

Cronograma de implementação do projeto

painel | de tão pouco, tanto (sobreposições em linha) de Flávio Rodrigues

Fase 1 — Observação, deriva e reconhecimento do território

15 a 21 de outubro

- Instalação e familiarização com o espaço de residência e o contexto local.
- Caminhadas diárias em diferentes zonas da cidade e arredores.
- Observação do território, identificação de percursos pedonais, espaços de encontro e dinâmicas comunitárias.
- Encontros informais com habitantes, comerciantes, trabalhadores, associações locais, artistas e outros agentes culturais.
- Pesquisa de possíveis locais para ativações públicas do projeto.
- Levantamento de recursos e materiais disponíveis localmente, privilegiando circuitos de reaproveitamento e recuperação.

Objetivo: criar proximidade com o território, compreender os seus ritmos e iniciar uma rede de contactos que possa participar no projeto.

Fase 2 — Construção do painel e primeiros convites

22 a 28 de outubro

- Preparação e instalação do painel no espaço de trabalho/apresentação.
- Construção ou adaptação dos suportes necessários.
- Produção e recolha dos materiais de desenho.
- Continuação das caminhadas e encontros.
- Convites informais à participação dirigidos à vizinhança e à comunidade local.
- Primeiras sessões de desenho com participantes.

Objetivo: tornar o projeto visível e acessível, iniciando a construção do painel coletivo.

Fase 3 — Ativação pública e expansão comunitária

29 de outubro a 9 de novembro

- Desenvolvimento regular de sessões de participação.
- Continuação das caminhadas e encontros espontâneos.
- Organização de momentos de conversa e partilha em torno da caminhada, da memória e do desenho.
- Possível deslocação do painel para diferentes pontos da cidade, permitindo ativações temporárias em espaços públicos.
- Registo fotográfico e vídeo do processo.
- Produção contínua do painel através da acumulação de linhas e percursos.

Objetivo: ampliar a participação e permitir que o projeto se desenvolva a partir da diversidade de experiências e percursos recolhidos.

Fase 4 — Consolidação, documentação e apresentação pública

10 a 15 de novembro

- Finalização do painel coletivo.
- Organização e edição da documentação produzida durante a residência.
- Reflexão sobre o processo desenvolvido e recolha de testemunhos dos participantes.

- Preparação da apresentação pública do trabalho.
- Conversa aberta ou momento de partilha com a comunidade participante.
- Desmontagem, acondicionamento e preparação do trabalho para futuras apresentações no contexto do projeto OASis.

Objetivo: consolidar os resultados da residência e tornar visível o processo coletivo desenvolvido ao longo do mês.

Nota metodológica: Embora estruturado em diferentes fases, o projeto mantém uma natureza aberta e processual. Os encontros gerados pelas caminhadas, as sugestões dos participantes e as especificidades do contexto local poderão influenciar o desenvolvimento do trabalho, permitindo que o cronograma funcione simultaneamente como estrutura de orientação e como espaço de adaptação às circunstâncias e oportunidades que emergirem durante a residência.